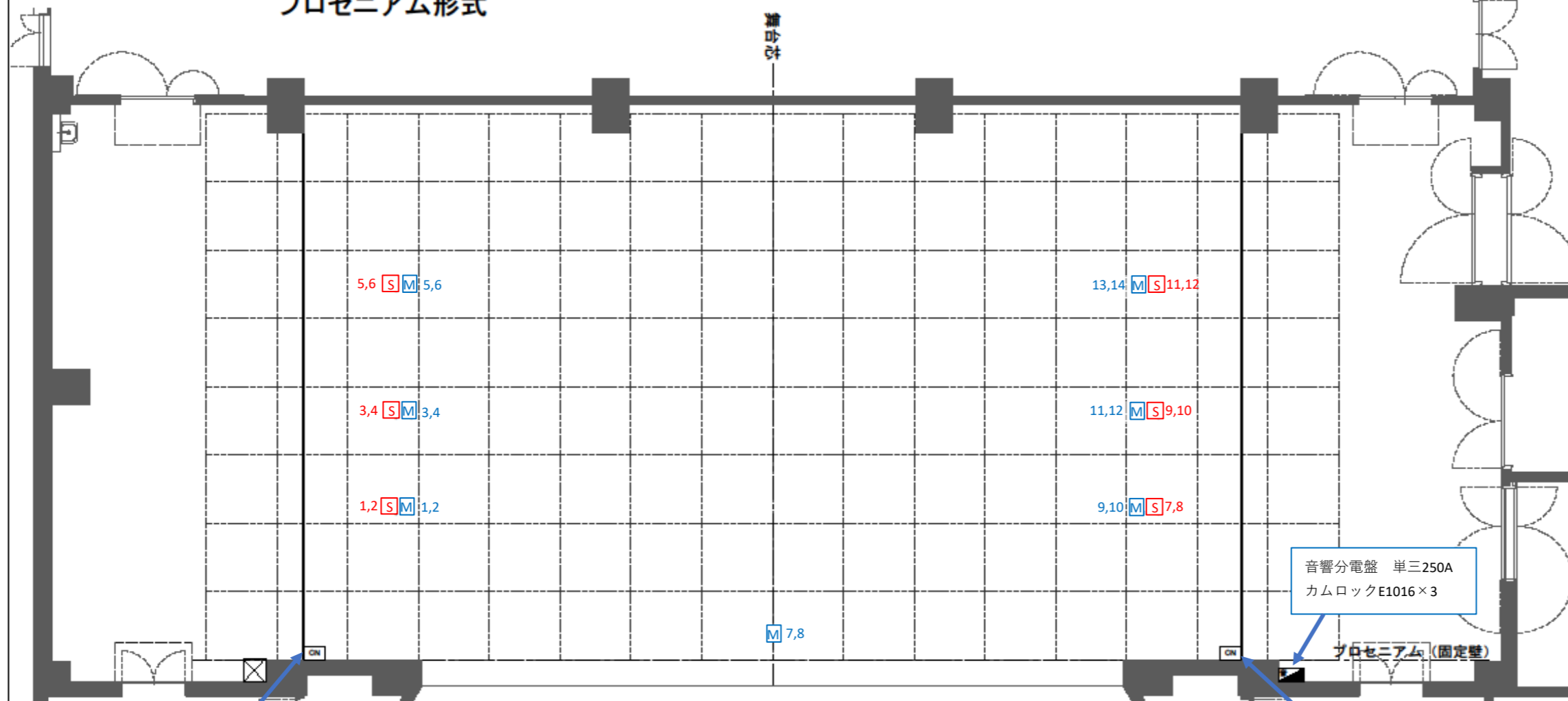


安来市民会館(大ホール)舞台平面図 1:100

プロセニウム形式



舞台下手袖コネクター盤
 マイクコンセント
 A調整室/舞台床(オス1~14+16chマルチ)
 B調整室/上手袖(オス1~8+16chマルチ)
 C調整室/客席(オス1~8+16chマルチ)
 D調整室/客席(16chマルチ)
 スピーカーコンセント 下手袖SPC1,2,3,4
 音響電源
 CEE-Form × 8(C30Aへの変換ケーブル有)
 平行 × 2

客席コネクター盤(1階客席最後列壁)
 マイクコンセント
 C調整室/下手袖(16chマルチ)
 D調整室/下手袖(16chマルチ)
 E調整室/上手袖(16chマルチ)
 スピーカーコンセント SPC-5,6
 音響電源
 CEE-Form × 2(C30Aへの変換ケーブル有)
 平行 × 2

舞台上手袖コネクター盤
 マイクコンセント
 B調整室/下手袖(オス1~8+16chマルチ)
 E調整室/客席(オス1~8+16chマルチ)
 F調整室(16chマルチ)
 スピーカーコンセント 上手袖SPC7,8,9,10,11,12
 音響電源
 CEE-Form × 8(C30Aへの変換ケーブル有)
 平行 × 2