

講談ワークショップ申込書 7/1（土）10：00～

参加日	7/30（日） ・ 9/3（日）
氏名	
電話番号 ※連絡が付きやすい番号	
資料送付先住所	〒
年齢	歳

※小学生が参加する場合、保護者1名同伴

保護者名	
参加の形態 ※参加の場合、有料	参加 ・ 見学

※以下、受付スタッフ記載

受付日・受付者	
申込方法	電話 ・ メール ・ 来館



有名な狐や地名の由来、
安来のお話を知っていますか？



寄席

あるとひあ



やすぎの 民話を講談調で語る ワークショップ



講師 講談師
玉田 玉秀齋

マイ“張り扇”を
手作りします

安来に伝わる由来や昔話、怪談などを声に出して語ってみます。

講師にプロの講談師を迎え、マイ“張り扇”でリズムをとりながら、表現豊かに楽しく語るコツを体験！希望者は、安来市立図書館やアルテピアでの成果発表会に出演できます。

初心者大歓迎！大きな声が出せなくても問題ありません。
一緒に安来市の民話を楽しみましょう。

2023年
1回目 7月30日(日)
10:00~12:00 受付 9:30から



2023年
2回目 9月3日(日)
10:00~12:00 受付 9:30から



会場 安来市総合文化ホール アルテピア [練習室]

申込方法 〈お電話〉〈メール〉にてお申し込みください。

☎ 0854-21-0101 ✉ arte@artepia.jp

※メールの場合は件名に「講談ワークショップ申込」と記載してください。

申込時必要事項 参加日・氏名・電話番号・住所・年齢

主催：安来市総合文化ホール アルテピア ■助成：(一財)地域創造

参加費 500円 定員 10人

対象年齢 小学生以上 (小学生は保護者同伴。同伴者は見学可。)

申込受付開始

7月1日(土) 10:00~ 定員に達し次第
受付終了

たま だぎよくしゅうさい

プロフィール 玉田玉秀斎

留学がきっかけで日本文化に興味を持ち、2001年、四代目・旭堂南陵きよくどうなんりやうに入門。

英語講談や音楽コラボ講談、立川文庫続き読みなどに取り組む。

2016年に四代目・玉田玉秀斎を襲名。

近年は地域の忘れられた物語に光を当てる“観光講談”に力を入れ、

『東吾妻忍者物語』『近江聖徳太子物語』『有馬温泉物語』『水都大阪7000年物語』など創作。

2023年から羽衣国際大学非常勤講師。日本海新聞にて歴史旅を毎週土曜連載。



事前

- 1 電話、メール、アルテピア総合案内にて参加申し込みをしてください。
- 2 民話10作品を資料としてお送りします。どの民話を語るか決めておいてください。
- 3 実施日の数日前にアルテピアからお電話をし、決めた民話を確認します。

当日

- 4 参加費は当日徴収します。
- 5 最初にマイ“張り扇”づくりをします。
※張り扇はお持ち帰りください
- 6 張り扇が乾くのを待ちながら、講談とはどういうものなのか講師のお話を聞きます。
- 7 選んだ民話の出だしの部分を講師の真似をしながら講談調で語ってみます。

後日

成果発表出演に興味のある方には、今後の講談ワークショップについてお知らせします。



昨年の様子

『山中鹿介物語』

2023年 10月22日(日)

開場13:30 開演14:00

アルテピア小ホール[全席自由]

●入場料 一般前売2,500円・学生500円
(パートナーズクラブ割引2,000円)

番組

講演 『月山富田城の魅力』 千田嘉博

新作落語 『尼子十勇士の由来』 桂弥っこ

新作講談 『山中鹿介』 玉田玉秀斎

Goto 子ども鑑賞支援制度
アルテピア 対象公演

発売日 8/13(日) 10:00~



千田嘉博
せん「だ」よしひろ



玉田玉秀斎
たまだぎよくしゅうさい



桂弥っこ
かつらや