

の「ぎ」で奏でる音楽…!?

サキタハヂメ

ミュージカルソー

コンサート

HAJIME SAKITA
MUSICAL SAW
CONCERT

From Japan



第一弾

2022

4/30

(土)
SAT

13:30 開場
14:00 開演

HAGANE
MUSIC
2022

会場

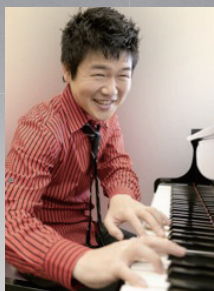
安来市総合文化ホール アルテピア
小ホール 全席自由 ※3歳未満入場不可

チケット販売

2月27日(日) 10:00～ ※詳細はチラシ裏面へ

ピアノ
山下 憲治

パーカッション
池田 安友子



Gotoアルテピア

子ども鑑賞支援制度

先着

20名

公演に
様をご招待!

[対象]3歳以上、高校生以下 ※小学生以下保護者同伴(有料)

[条件]終演後、5月14日(土)までに感想(200字以上[要相談]、書式なし)をアルテピアへご提出ください。

応募先

安来市総合文化ホール
アルテピア
TEL0854-21-0101

応募期間

2月27日(日)～4月24日(日)



MUSIC×Tradition
～音楽と伝統の融合～

[主催] 安来市総合文化ホール アルテピア

[後援] 安来市、安来市教育委員会、安来商工会議所、安来市商工会、鉄の道文化圏推進協議会、BSS山陰放送、TSKさんいん中央テレビ、日本海テレビ、やすぎどじょっこテレビ、エフエム山陰、山陰中央新報社、朝日新聞松江総局、読売新聞松江支局、毎日新聞松江支局、新日本海新聞社、DARAZ FM、アクティブ・プロ、JTB 山陰支店 (順不同)

公演最新
情報は
こちら





2022
SHIMANE
YASUGI

ハガネミュージック2022 HAGANE MUSIC 2022

MUSIC×Tradition ～音楽と伝統の融合～

安来の象徴であり、伝統でもあるハガネ。先人たちが築き上げた伝統のベースには、安来ならではの土地や風土、古来より大切にされた日本の心が存在しました。HAGANE MUSICのアーティストは、故郷の文化や自然を愛し、音楽と伝統を発信し、継承したいと願い、世界をフィールドに音楽活動を行っています。「ハガネの魂」をテーマに、世界各地の質の高い音楽と伝統を安来の地に集結させます。

ハガネ
ミュージックを
より楽しく演出!

HAGANE NAVIGATOR
バイリンガル講談師
玉田 玉秀斎
Gyokushusai
Tamada



留学がきっかけで日本文化に興味を持ち、2001年、四代目・旭堂南庵に入門。英語講談や音楽コラボ講談、立川文庫続き読みなどに取り組む。2016年に四代目・玉田玉秀斎を襲名。日本海新聞にて歴史旅を毎週土曜連載中。

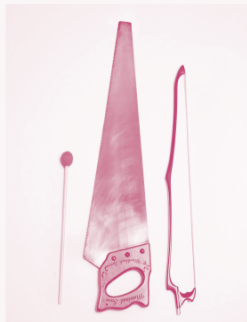
一枚の鉄の板が奏でるのは天に響く繊細な音色。 ミュージカルソーの第一人者・サキタハヂメが奏でる至高の演奏をお届け!

普段目にする機会の少ない不思議な楽器・ミュージカルソー。無骨なのこぎりの見た目とは裏腹に繊細で心に染みわたる美しい音色を歌うように奏でます。演奏はミュージカルソーの世界大会で2度も優勝を果たした実力者で、作曲家としても活躍するサキタハヂメ。朝ドラ「おちよんメドレー」をはじめ、クラシックやオリジナル曲を披露します。こんな珍しい音楽を聴けるのはHAGANE MUSICだけ。お見逃しなく!

Program

- ・光のさす方へ
- ・朝ドラ「おちよん」メドレー
- ・剣の舞
- ・翼～Steel Fantasy～ほか

楽器紹介



見た目はのこぎり、音色は繊細!?
その名はミュージカルソー!

体鳴楽器。シンギングソーとも呼ばれる演奏用ののこぎりで、刃がついているものが多いが、目立ち(切れ味を良くした状態)はされていない。その音色は最も自然に近い倍音を奏でる楽器とも言われ、心を癒す優しい音を奏でる。弓で擦って音を出すほか、パチで平面部分をたたく奏法もある。サキタ氏は特別に設計したオリジナルの弓を使用している。

Prelude

プレイベント



和鋼博物館で プレイベント開催!

ハガネの博物館、「和鋼博物館」で出張公演を開催します! 和鋼博物館ならではの『ハガネ』コラボがあるかも…!? ミュージカルソーの音色をお楽しみください。



入場
無料

日にち: 4月29日(金・祝)
時間: ホームページにて発表
場所: 和鋼博物館 映像ホール

Profile



サキタハヂメ ミュージカルソー奏者・作曲家

1991年にミュージカルソー(のこぎり音楽)の美しさに魅せられて独学で習得。その実力は折り紙付きで、1997年と2004年にアメリカで開催のミュージカルソー世界大会で2度優勝を果たす。

作曲家としては、NHK連続テレビ小説「おちよん」の音楽を担当。Eテレ「シャキーン!」など多数のテレビ番組・映画・舞台・CMなどに音楽提供を行っている。既存の音楽の枠を超えて常に新しい作品を創作し続けており、「自身の音楽と自然とが呼応する音世界」を模索し、発信している。



山下 憲治 ピアノ・キーボード奏者/作・編曲家
山口県生まれ。演奏家として幅広く音楽活動を行っており、作・編曲家として、NHK連続テレビ小説「おちよん」のサウンドトラック録音にも参加した。



池田 安友子 パーカッション奏者
大阪芸術大学打楽器専攻卒業。現在、ジャンル・国内外問わず演奏活動を展開し、NHK連続テレビ小説「おちよん」の録音、演劇やミュージカルにも多数参加している。

チケット販売 2月27日(日)10:00～

※3歳未満入場不可。※アルテピアパートナーズクラブ割引、当日券はアルテピアのみで販売します。学生券は、アルテピアとシマチケで販売します。※学生券の対象は大学生・専門学校生・短大生以下。当日入場時に学生証(生徒手帳)等をご提示いただきます。※車イススペースをご希望の方はアルテピアまでご相談ください。

チケット料金 [全席自由]	パートナーズクラブ割引 4/24(日)まで	前売	当日
一般	2,500円	3,000円	3,500円
学生	1,000円	1,500円	2,000円

プレイガイド

安来市総合文化ホール アルテピア	TEL 0854-21-0101
今井書店ブルーナ店	TEL 0854-23-2808
安来観光交流プラザ	TEL 0854-23-7667
島根県民会館チケットコーナー	TEL 0852-22-5556
島根県民会館オンラインチケット[シマチケ]	TEL 0852-22-5556
米子市文化ホール	TEL 0859-35-4171
アクティ・プロ	TEL 0859-48-0700

第二弾

HAGANE
MUSIC
2022

Tautumeitas

タウトゥメイタス
From Latvia [ラトビア]

2022

7/9 (土) 13:30 開場
SAT 14:00 開演

魂に響く大迫力の歌声、現代と伝統が融合した新たなラトビア民俗音楽による圧巻のステージ!



※新型コロナウイルス等の感染症拡大状況により、中止または変更となる場合があります。予めご了承ください。



ARTEPIA

Yasugi General Culture Hall

安来市総合文化ホール アルテピア
[お問い合わせ] TEL 0854-21-0101

〒692-0014 島根県安来市飯島町70

https://www.artepia.jp