

CHINA

Clarinet Recital

ABE

安部千菜

クラリネット・リサイタル

2025.6 | 22 [日]

14:00開演 (13:30開場)

安来市総合文化ホール
アルテピア・小ホール



プログラム

ラポー：ソロド コンクール

フィンジ：5つのバガテル

ピアソラ：アヴェ・マリア

加藤昌則：ケルト・スピリット 他

共演者

(クラリネット) 若杉 麻衣

(マリンバ・パーカッション) tomo.

(ピアノ) 小林 優子

(クラリネット) 石和田いちご

(クラリネット) 山崎 結衣

入場料《全席自由》※未就学児の入場はご遠慮ください

一般：2,000円・高校生以下：1,000円

*プレイガイド：安来市総合文化ホールアルテピア、さんびる文化センタープラバホール、
島根県民会館チケットコーナー、らばん、タカキ楽器店

○主催／安部千菜クラリネットリサイタル実行委員会

○お問い合わせ／090-5695-8796(安部)

○後援／島根県吹奏楽連盟、島根県吹奏楽連盟安来支部、安来市教育委員会、松江市教育委員会

CHINA

Clarinet Recital

ABE 安部千菜

クラリネット・リサイタル

《クラリネット》

安部千菜

China Abe

松江市出身。尚美学園大学芸術情報学部音楽表現学科でクラリネットを学ぶ。
卒業後、出雲学友協会主催の第4回島根県新人演奏会に出演。
一般財団法人境港市文化振興財団主催のサロンコンサートに多数出演。
飲食店のイベントや公民館のイベントなどの出張演奏も行っている。
石見銀山国際音楽アカデミー2017でバトリック・メッシーナ氏のレッスンを受講。
第4回Kクラリネットコンクール動画審査部門大学・一般の部で奨励賞受賞。
クラリネットを青柳晶子、水間満、田中正敏各氏に師事。
現在は、株式会社キャン・プラネットの音楽事業部に所属し、山陰を中心に演奏活動や
奏法指導を行っている。安部クラリネット教室主宰。

《クラリネット》

若杉 麻衣

Mai Wakasugi

《マリンバ・パーカッション》

tomo.

《ピアノ》

小林 優子

Yuuko Kobayashi

米子市出身。島根大学教育学部音楽教育専攻卒業。
クラリネットを青柳晶子氏、水間満氏に師事。
秋吉台の夏・現代音楽セミナー&フェスティバルに
てクラリネットマスタークラスを受講。
現在は鳥取県の特別支援学校で音楽の非常勤講師を
務めるほか、アンサンブル・ヴァンヴェールに所属し、
鳥取県西部を中心に指導や演奏活動を行っている。

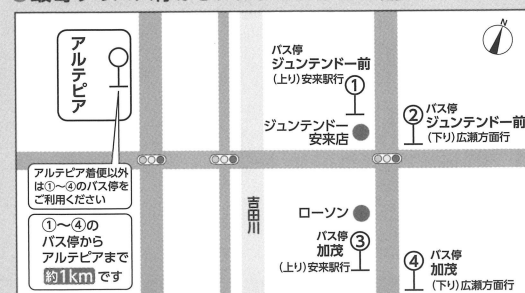
尚美学園大学打楽器科卒業後、米国ミシガン州立大
学音楽学部にて打楽器を学ぶ。
在学中、PASIC (国際打楽器協会世界大会)にて武
満徹作曲「雨の樹」を演奏。
現在、VJアーティストや写真家、現代美術家とのパ
フォーマンスを繰り広げる。
2020年12月には、即興演奏、コンテンポラリーダ
ンサーとのライブ開催。

境港市出身。東邦音楽大学音楽学部ピアノ科卒業、
同大学専攻科修了。
ピアノを春日洋子、伴奏法を白石隆生各氏に師事。
現在は境港を中心にピアノ指導、伴奏活動を行って
いる。

●松江・米子方面からアルテピアまでのアクセス



●最寄りのバス停からアルテピアまでの道のり



●会場について

安来市総合文化ホール アルテピア

〒692-0014 島根県安来市飯島町70番地
TEL.0854-21-0101 FAX.0854-21-0250
受付時間:9:00~18:00 (休館日:火曜日(祝日を除く))

※都合により変更になる場合があります。